**JACOB'S LADDER**

**Description : *Line Dance, 48 comptes, 4 murs***

**Niveau : *Débutant***

**Musique :** '***Jacob's Ladder'\_Mark Wills***

**Chorégraphe : *Gordon Elliott (AUS) 1999***

***Intro :***

***1-8 VINE RIGHT, PEANUT***

**1-4 PD vine à D, PG touch près du PD**

**5-8 PG talon devant, PG hook, PG talon devant, PG touch près du PD**

***9-16 VINE L, PEANUT WITH TOE BACK***

**1-4 PG vine à G, PD touch près du PG**

**5-8 PD talon devant, PD hook, PD talon devant, PD pointe derrière**

***17-24 SLOW PADDLE TURN, SLOW PADDLE TURN***

**1-2 PD devant, hold**

**3-4 Pivoter ¼ tour à G, hold**

**5-6 PD devant, hold**

**7-8 Pivoter ¼ tour à G, hold**

***25-32 VINE R & HITCH, VINE L & HITCH***

**1-4 PD vine à D, PG Hitch et Slap avec la main D**

**5-8 PG vine à G, PD Hitch et Slap avec la main G**

***33-40 SIDE, KICK, SIDE KICK, VINE 1/4 TURN & TOGETHER***

**1-2 PD à D et PG kick croisé**

**3-4 PG à G et PD kick croisé**

**5-8 PD vine ¼ tour à D**

***41-48 HEEL SPLIT, HEEL SPLIT, STOMP, STOMP, CLAP, CLAP \*\****

**1-4 Ecarter les talons, Ramener, Ecarter les talons, Ramener**

**5-6 PD Stomp, PG stomp**

**7-8 Clap, clap**

**Tag : Pour rester sur la phrase de la musique, à la fin du 5ème mur, répéter les 8 derniers comptes (41-48) puis reprendre au début.**

**JACOB'S LADDER**

48 Temps, 4 murs

Chorégraphe: Gordon Elliott (AUS) 1999

Musique: Blue Rodeo de The Woolpackers (176 Bpm) sans Tag

Ou Jacob’s ladder de Mark Wills (156 Bpm) avec Tag

Niveau: débutant /Intermédiaire

***Démarrer sur les paroles***

**1 à 8 VINE RIGHT, BRUSH UP LEFT**

1-2 PD à D, croiser PG derrière PD

3-4 PD à D, touch PG à côté PD

5-6 Talon G dans diagonale avant G, hook D

7-8 Talon G dans diagonale G, touch PG à côté PD

**9 à 16 VINE LEFT, BRUSH UP RIGHT & TOUCH BACK**

1-2 PG à G, croiser PD derrière PG

3-4 PG à G, touch PD à côté PG

5-6 Talon D dans diagonale avant D, hook G

7-8 Talon D dans diagonale D, touch PD légèrement derrière

**17 à 24 SLOW PADDLE TURN, SLOW PADDLE TURN**

1-2 PD devant, pause

3-4 ¼ de tour à G (PDC sur PG), pause **9.00**

5-6 PD devant, pause

7-8 ¼ de tour à G (PDC sur PG), pause **6.00**

**25 à 32 VINE RIGHT & HITCH, VINE LEFT & HITCH**

1-2 PD à D, croiser PG derrière PD

3-4 PD à D, hitch G & slap genou avec main D

5-6 PG à G, croiser PD derrière PG

7-8 PG à G, hitch D & slap genou avec main G

**33 à 40 SIDE, KICK, SIDE KICK, VINE ¼ TURN & TOGETHER**

1-2 PD à D, kick PG devant

3-4 PG à G, kick D devant

5-6 PD à D, croiser PG derrière PD

7-8 ¼ de tour à D en mettant PD devant, PG à côté du PD **9.00**

**41 à 48 HEEL SPLIT, HEEL SPLIT, STOMP, STOMP, CLAP, CLAP**

1-2 Heel split, (les talons s’écartent, puis se rassemblent)

3-4 Heel split, (les talons s’écartent, puis se rassemblent)

5-6 Stomp PD, stomp PG

7-8 Clap, clap

**Tag : A la fin du 4ème mur, répéter les 8 derniers temps**