



# Bang Bang

En français – grand merci a Brigitte Zerah (Paris) pour la traduction  
 Choreographed by **Rachael McEnaney & Simon Ward (May 2012)**  
 Rachael: [www.dancejam.co.uk](http://www.dancejam.co.uk) - [Rachaeldance@me.com](mailto:Rachaeldance@me.com)  
 Simon: [bellychops@hotmail.com](mailto:bellychops@hotmail.com)



<b>Description:</b>	64 count, 2 wall, Intermediate level line dance.
<b>Music:</b>	"Bang Bang" – Jody Bernal
<b>Count In:</b>	36 temps du début de la chanson. Approx 131bpm
<b>Notes:</b>	Il y a 1 restart au 3ème mur: <i>dansez les 20 premiers temps jusqu'au samba step (mais 1/4T pas 1/8T), vous serez face à 12.00 pour recommencer</i>

Section	Footwork	End Facing
<b>1 - 8</b>	<b>R heel grind ¼ turn R, R coaster step, step L, ¼ pivot R, L cross shuffle</b>	
1 2 3 & 4	Heel grind – Enfoncez le talon D devant en tournant la pointe vers le droite et en mettant le poids sur D (1), faire 1/4T à droite en revenant sur G (2), Reculer D (3), pas G près de D (&), avancer D (4)	3.00
5 6 7 & 8	Avancer G (5), pivoter d'1/4T à droite (6), croiser G devant D (7), pas D près de G (&), croiser G devant D (8)	6.00
<b>9 - 16</b>	<b>2x ¼ turns L, R cross shuffle, L side rock with ¼ turn R, full turn R</b>	
1 – 2	Faire 1/4T à gauche et reculer D (1), faire 1/4T à gauche et pas G à gauche (2),	12.00
3&4 5678	Croiser D devant G (3), pas G près de D (&), croiser D devant G (4) Rock G à gauche (5), faire 1/4T à droite et revenir sur D (6),	3.00
7 - 8	Faire 1/2T à droite et reculer G (7), faire 1/2T à droite et avancer D (8) <i>option facile: avancer G-D</i>	3.00
<b>17 - 24</b>	<b>Walk fwd LR, L botafogo (samba step) with 1/8 turn L, rock fwd R, R shuffle back,</b>	
1 2 3 & 4	Avancer G (1), avancer D (2), croiser G devant D (3), rock D à droite (&), revenir sur G en faisant 1/8T à gauche (4)	1.30
<b>RESTART</b>	<b>Au 3ème mur restart ici – mais ne pas faire 1/8T au temps 4, FAIRE 1/4T à GAUCHE, face à 12:00 pour recommencer</b>	
5 6 7 & 8	Rock avant sur D (5), revenir sur G (6), reculer D (7), pas G près de D (&), reculer D (8)	1.30
<b>25 - 32</b>	<b>Rock back L, L shuffle fwd, 2 x pivot turns L with hip roll</b>	
1 2 3 & 4	Rock arrière sur G (1), revenir sur D (2), avancer G (3), pas D près de G (&), avancer G (4)	1.30
5 6 7 8	Avancer D (5), pivoter de 3/8T à gauche <i>finir face à 9.00</i> (6), avancer D (7), pivoter d'1/4T à gauche (8) <i>Styling: hip roll sur les pivots</i>	6.00
<b>33 - 40</b>	<b>Cross R, hitch L, cross L, side R, behind L, point R, cross R, hitch L</b>	
1 – 2	Croiser D devant G (1), hitch genou G en tournant le corps en diag. droite ( <i>styling: contractez comme si vous preniez un coup dans l'estomac</i> ) (2)	6.00
3 4 5 6	Croiser G devant D (3), pas D à droite (4), croiser G derrière D (5), pointer D à droite (6)	6.00
7 - 8	Croiser D devant G (7), hitch genou G en tournant le corps en diag. droite ( <i>styling: contractez comme si vous preniez un coup dans l'estomac</i> ) (8)	6.00
<b>41 - 48</b>	<b>Cross L, ¼ turn L, L shuffle back, R backwards rocking chair,</b>	
1 2 3 & 4	Croiser G devant D (1), faire 1/4T à gauche et reculer D (2), reculer G (3), pas D près de G (&), reculer G (4)	3.00
5 6 7 8	Rock arrière sur D (5), revenir sur G (6), rock avant sur D (7), revenir sur G (8)	3.00
<b>49 - 56</b>	<b>¼ turn R, touch L, ½ turn L, touch R, ½ turn R touch L, ½ turn L, kick R to side.</b>	
1 – 2	Faire 1/4T à droite et pas D à droite (1), toucher G à gauche (2),	6.00
3 - 4	Faire 1/4T à gauche et avancer G (3), faire 1/4T à gauche et toucher D à droite (4)	12.00
5 – 6	Faire 1/4T à droite et avancer D (5), faire 1/4T à droite et toucher G à gauche (6)	6.00
7 - 8	Faire 1/4T à gauche et avancer G (7), faire 1/4T à gauche et kick D à droite (8)	12.00
<b>57 - 64</b>	<b>Cross R, side L, cross behind R, ¼ turn L, step R, ¼ turn L, R kick ball change</b>	
1 2 3 4	Croiser D devant G (1), pas G à gauche (2), croiser D derrière G (3), faire 1/4T à gauche et avancer G (4)	9.00
5 6 7 & 8	Avancer D (5), pivoter d'1/4T à gauche (6), kick D en avant (7), ramener D (&), pas G sur place (8)	6.00

**START AGAIN – HAVE FUN ☺**