

## RUBITIN

Chorégraphe **Maggie Gallagher**

Ligne, 32 temps, 4 murs

**Intermédiaire**

Musique recommandée : Rub It In - Jeff BATES

CD : Leave the light on (121 bpm - départ : on the SAND)

<b>Séquence 1</b>		<b>WALKS FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT ANCHOR, ROCKS STEP, 1/2 PIVOT RIGHT</b>			
1-2	Marche, marche	PD pose devant	PG pose devant		
3&	Anchor step	PD pose en 3ème derrière	PGPG reprend PdC sur place		
4		PD recule 1 gd pas en arrière			
5-6	Rock step	PG pose en arrière	PD reprend PdC		
7-8	pivot 1/2 tour D	PG pose devant	PD reprend PdC après 1/2 tour D (6h)		
<b>Séquence 2</b>		<b>1/4 RIGHT, WEAWE LEFT, TAP RIGHT HEEL FORWARD, TOGETHER, WEAWE RIGHT</b>			
1-2	Côté 1/4 t, croiser	PG à G avec 1/4 t D	PD croise derrière PG		
&3	Côté, croiser	PG pose à G (9h)	PD croise devant PG		
&4	Reculer, talon	PG recule	PD pose talon devant diag D		
&5	Rejoint et croiser	PD pose à côté PG	PG croise devant PD		
6-7	Côté - croiser	PD pose à D	PG croise derrière PD		
<b>Séquence 3</b>		<b>RIGHT CHASSE, CROSS ROCK, RECOVER, LEFT CHASSE, CROSS ROCK, RECOVER, STEP FORWARD RIGHT</b>			
8&1	Triple à D	PD pose à D	PG pose près PD	PD pose à D	
2-3	Rock step croisé	PG pose croisé devant PD	PD reprend PdC		
4&5	Triple à G	PG pose à G	PD pose près PG	PG pose à G	
6-7-8	Croiser, reculer, avancer	PD pose croisé devant PG	PG reprend PdC		
		PD pose légèrement devant			
<b>Séquence 4</b>		<b>STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, ROCK, RECOVER, JAZZ JUMP, HOLD, CLOSE, WALKS FORWARD</b>			
1-2	pivot- 1/2 tour D	PG pose devant	PD reprend PdC après 1/2 tour D		
3-4	Rock step	PG pose devant	PD reprend PdC		
&5	Out - out	PG pose à G	PD pose à D (écart largeur des épaules)		
6	rester	rester			
&7-8	Marcher, marcher	PG pose à côté PD	PD avance	PG avance	

**Recommencer avec le sourire!**

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps