



WE WERE US



Chorégraphe : Guy Dubé (mai 2014)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs,

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : We Were Us / Keith Urban & Miranda Lambert (103 bpm)

Album : Fuse (2013)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 16 temps

1 à 8 **ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD**

- 1-2 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière,
- 3&4 Pas chassé arrière PD-PG-PD,
- 5-6 Rock arrière PG, reprise d'appui PD devant,
- 7&8 Pas chassé avant PG-PD-PG,

9 à 16 **WEAVE TO LEFT Ending ¼ TURN LEFT, STEP, PIVOT ¼ TURN LEFT, CROSS SHUFFLE**

- 1-2 Pas PD croisé devant PG, pas PG à G,
- 3-4 Pas PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G et pas PG en avant,
- 5-6 Pas PD en avant, ¼ de tour à G (*appui PG*),
- 7&8 Pas chassé-croisé PD-PG-PD vers la G,

9h00
6h00

Restart : Ici, lors du 3ème mur (face à 12h00), reprendre la danse au début, après avoir préalablement rajouter un "&" pour une reprise d'appui sur le PG.

17 à 24 **GIANT STEP TO LEFT, CROSS TOUCH BEHIND-SIDE-TOGETHER, 2X (KICK-BALL-CROSS)**

- 1-2 Grand pas PG à G, toucher PG croisé derrière PD,
- 3-4 Pointer PD à D, toucher PD près du PG,
- 5&6 Kick PD vers l'avant, reprise d'appui plante PD près du PG, pas PG croisé devant PD,
- 7&8 Kick PD vers l'avant, reprise d'appui plante PD près du PG, pas PG croisé devant PD,

Danser les comptes 5 à 8, épaules parallèles à la ligne de déplacement (ne pas les effectuer en diagonale).

25 à 32 **ROCK SIDE, WEAVE TO LEFT, ROCK SIDE SAILOR IN ¼ TURN LEFT**

- 1-2 Rock PD à D, reprise d'appui PG à G,
 - 3&4 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG,
 - 5-6 Rock PG à G, reprise d'appui PD à D,
 - 7&8 Pas PG croisé derrière PD, ¼ de tour à G et pas PD sur place, pas PG légèrement en avant
- ... puis reprendre au début !**

3h00

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com