**HOOT AND HOWL**

Chorégraphe : René & Reg Mileham (UK) Juin 2014

32 comptes 2 Murs Absolute Beginner No tags No Restarts

Musique: « I’m Gonna Knock On Your Door » - The Nashville Allstars

Trad: Nad 26

**Intro: 16 comptes**

**1 à 8 2 Stomps, 2 Kicks, Slow Coaster Step, Hold & Clap**

1-2 Stomp PD x2

3-4 Kick PD vers l’avant x2 (petits kicks)

5-6 Step PD en arrière, Step PG près du PD

7-8 Step PD en avant, Pause & Clap

**9 à 16 2 Stomps, 2 Kicks, Slow Coaster Step, Hold & Clap**

1-2 Stomp PG x2

3-4 Kick PG vers l’avant x2 (petits kicks)

5-6 Step PG en arrière, Step PD près du PG

7-8 Step PG en avant, Pause & Clap

**17 à 24 ¼ Turn, Touch (with Clap), Side, Touch (with Clap), Repeat (claps optional)**

1-2 Step PD à D en faisant un ¼ de tour à D, Touch PG près du PD & Clap

3-4 Step PG à G, Touch PD près du PG & Clap

5-6 Step PD à D en faisant un ¼ de tour à D, Touch PG près du PD & Clap

7-8 Step PG à G, Touch PD près du PG & Clap

**25 à 32 Out, Out, In, In, Hip & Hip (forward), Hip & Hip (back)**

1-2 Step PD en avant sur la diag. D, Step PG en avant sur la diag. G

3-4 Step PD en arrière (position de départ), Step PG en arrière (position de départ)

5&6 Hip Bump D avant, arrière, avant à

7&8 Hip Bump D arrière, avant, arrière

Contact : regandrene@binternet.com